

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 012

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Nu-ți cer un lucru prea cu neputință
În recea mea-ncruntată suferință.
Dacă-ncepui de-aproape să-ți dau ghies,
Vreau să vorbești cu robul tău mai des.*

*De când s-a întocmit Sfânta Scriptură
Tu n-ai mai pus picioru-n bățatură
Și anii mor, și veacurile pier
Aci sub tine, dedesubt, subț cer.*

*Când magii au purces după o stea,
Tu le vorbeai — și se putea.
Când fu să plece și Iosif,
Scris l-ai găsit în catastif
Și i-ai trimis un înger de povață —
Și îngerul stătu cu el de față.
Îngeri tăi grijeau pe vremea ceea
Și pruncul, și bărbatul, și femeia.*

*Doar mie, Domnul, vecinicul și bunul,
Nu mi-a trimis, de când mă rog, niciunul...*
(Tudor Arghezi, **Psalm**)

*ghies, ghiesuri, s.n. (în expr.) a da ghies – a îndemna, a stimula, a îmboldi, a zori

*mag, magi, s.m – preot la unele popoare orientale din antichitate, învățat, filozof

*a purcede, vb – a pleca, a porni la drum

*catastif, catastife, s.n – registru, condică

- | | |
|---|-----------------|
| 1. Menționează un sinonim potrivit sensului din context al cuvântului (a) purcede . | 2 puncte |
| 2. Precizează rolul punctelor de suspensie din ultima strofă. | 2 puncte |
| 3. Alcătuieste câte un enunț în care cuvintele înger și stea să aibă sens conotativ. | 2 puncte |
| 4. Evidențiază valoarea expresivă a două verbe la modul indicativ, din textul dat. | 4 puncte |
| 5. Menționează două teme/ motive literare, prezente în poezie. | 4 puncte |
| 6. Precizează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat. | 4 puncte |
| 7. Definește, într-un enunț, sentimentul dominant care se desprinde din poezie. | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, primele patru versuri, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 9. Motivează, prin evidențierea a două caracteristici prezente în text, încadrarea poeziei în <i>lirismul de tip subiectiv</i> . | 4 puncte |